

# مدي

Disney

مطار مدينة البصرة  
الجمارك





# مغامرة في التاكسي



Disney











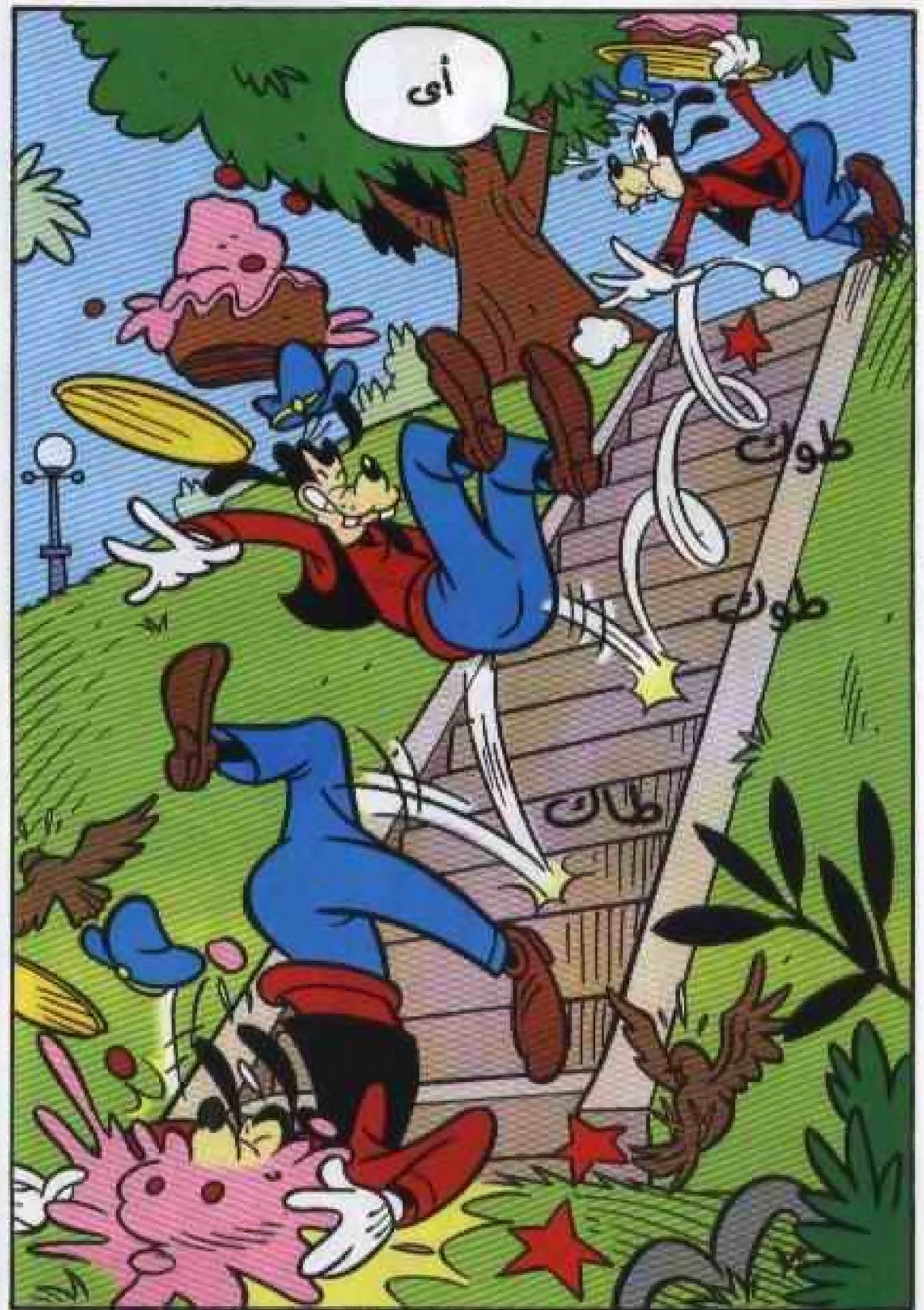














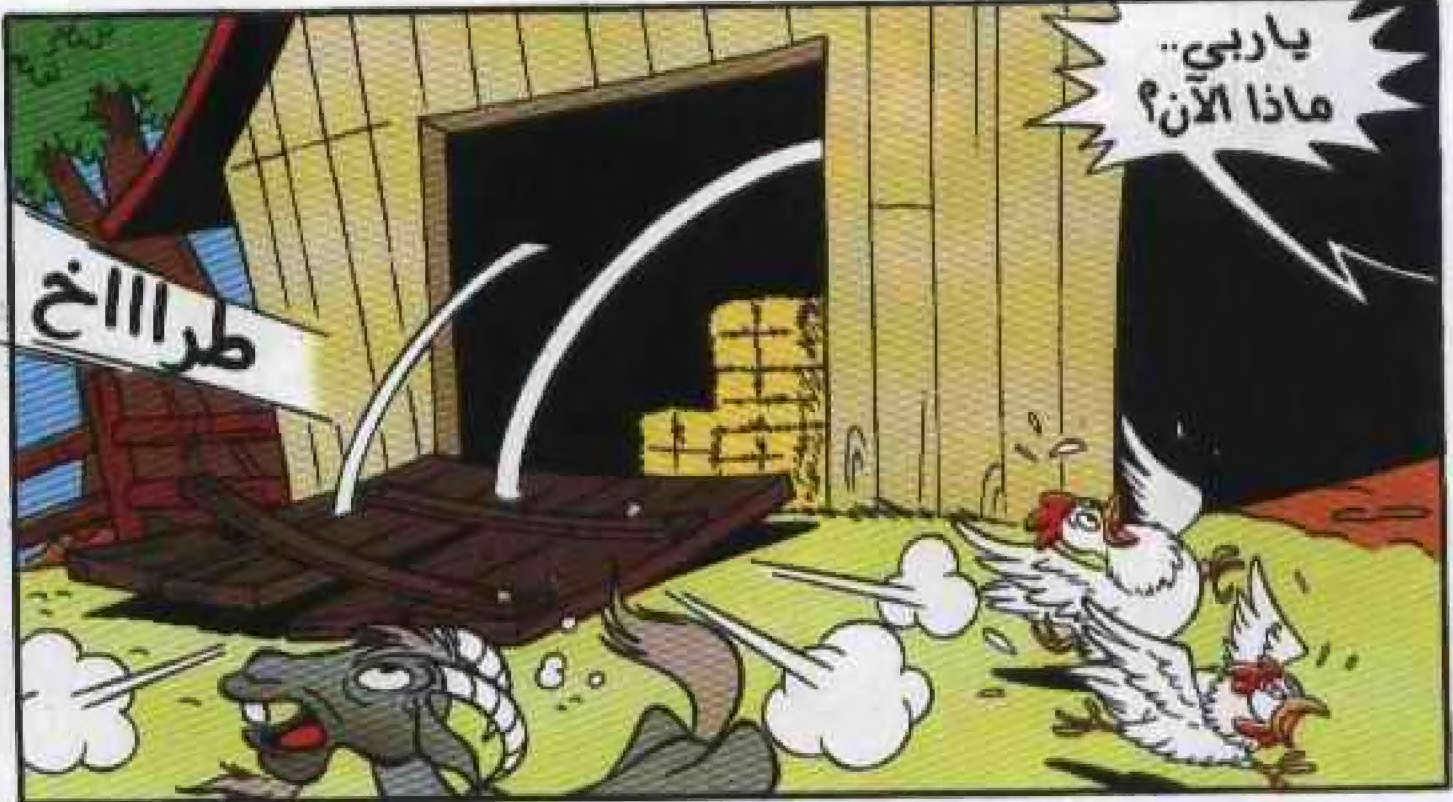




# مزرعتي الحبيبة



Disney





















# المطافئ والحرائق

على مر التاريخ وبعد كل الأبحاث التي تمت دراستها عن أسباب الحرائق تبين أن هناك 4 أسباب لها،

1. الحوادث، مثل ترك أي جهاز كهربائي يعمل بدون توقف، أو بجانب أي شيء قابل للاشتعال.
2. الأسلاك الكهربائية، ويرجع هذا إلى أن بعض الأسلاك الكهربائية تكون مصنوعة من الألومنيوم، وهذا يزيد من فرص الحريق.
3. المطبخ، أحياناً يكون المطبخ أو فرن المطبخ هو السبب، فلا ينصح بترك أي شيء على النار بدون مراقبة.
4. اللعب بالكبريت والحرارة الزائدة أيضاً من أهم أسباب الحرائق.



لهذا ننصحكم دائماً بالحدّز وحفظ أرقام المطافئ والطوارئ عموماً.

# حيل و طرائف ألعاب

## انعدام الوزن



- يا ترى لماذا يطير رواد الفضاء في الهواء هكذا داخل سفينة الفضاء؟
- لأن كل الأجسام تفقد وزنها في الفضاء، ولأن السفينة في دورتها حول الأرض تكون خارج مجال الجاذبية الأرضية.

ويقدم لنا «عبرينو» تجربة على هذا:

- مطلوب منك خيط وورقة ملفوفة وزجاجة بلاستيكية.
- اربط الورقة الملفوفة وضعها داخل الزجاجة، بحيث تستطيع الإمساك بالزجاجة ورفعها عن الطاولة، وسنعتبر أن الزجاجة هي سفينة الفضاء.



- الآن اترك الخيط فجأة، ستجد أن الورقة الملفوفة - والتي سنعتبرها رائد الفضاء - ستظل فاقدة الوزن لفترة، وهي مساوية لنفس الفترة التي قُلت فيها الزجاجة طائرة في الهواء.

# احذر





## ركاب فوق العادة

على إحدى المعديات النهرية في «لندن»  
يركب زوج عجوز من الحمام، ولكنه ذكي  
جدا. يركب هذا الزوج - الكبير في الحجم  
أيضا - أول معدية تنطلق إلى الضفة الأخرى  
من النهر كل يوم صباحا، ويعود مع آخر  
معدية عائدة ليلا.  
ويرجع العلماء هذا التصرف إلى كبر سن  
وحجم الزوج، وهذا يجعله غير قادر على  
الطيران.



## 500 دقيقة للسلق



# المقاتل



لماذا يمتلك هذا النوع من الكباش  
بالتحديد قرنين بهذا الطول؟  
ربما ليبعد نفسه عن أي هجوم.  
نعم، فالحيوانات تخاف من هذين  
القرنين جدا، ولكن إذا حارب بهما  
كبشا آخر فهو لا يؤذيها أبدا!



# ملك مدينة القروود

Disney



ما هذا؟ عم «دهب» و«سوسو» و«لولو» و«توتو» مربوطون وحولهم مجموعة من القروود المتوحشة؟ كيف حدث هذا؟ لنجيب عن هذا السؤال يجب أن نعود بصفحات الزمن للوراء أسبوعين...

H99159



لم أقل لـ "بطوط" إن هناك تمثالاً ذهبياً ثقيلاً في الصندوق، لأن هذا سيجعله متوتراً ويتسبب في مشاكل



عندما احتاج عم «دهب» لمراسل...

فهمت؟ ستسافر لـ "بونكا بونكا".. وهناك ستأخذ صندوقاً من فريق علماء الآثار.. وتعيده إلى هنا مرة أخرى

اعتمد علي يا عم "دهب"



لأنك تستطيع أن تطير بالطيار الآلي...

لقد شغلته بالفعل، أنا الآن أقرأ مجلة "البط العجيب" في هدوء



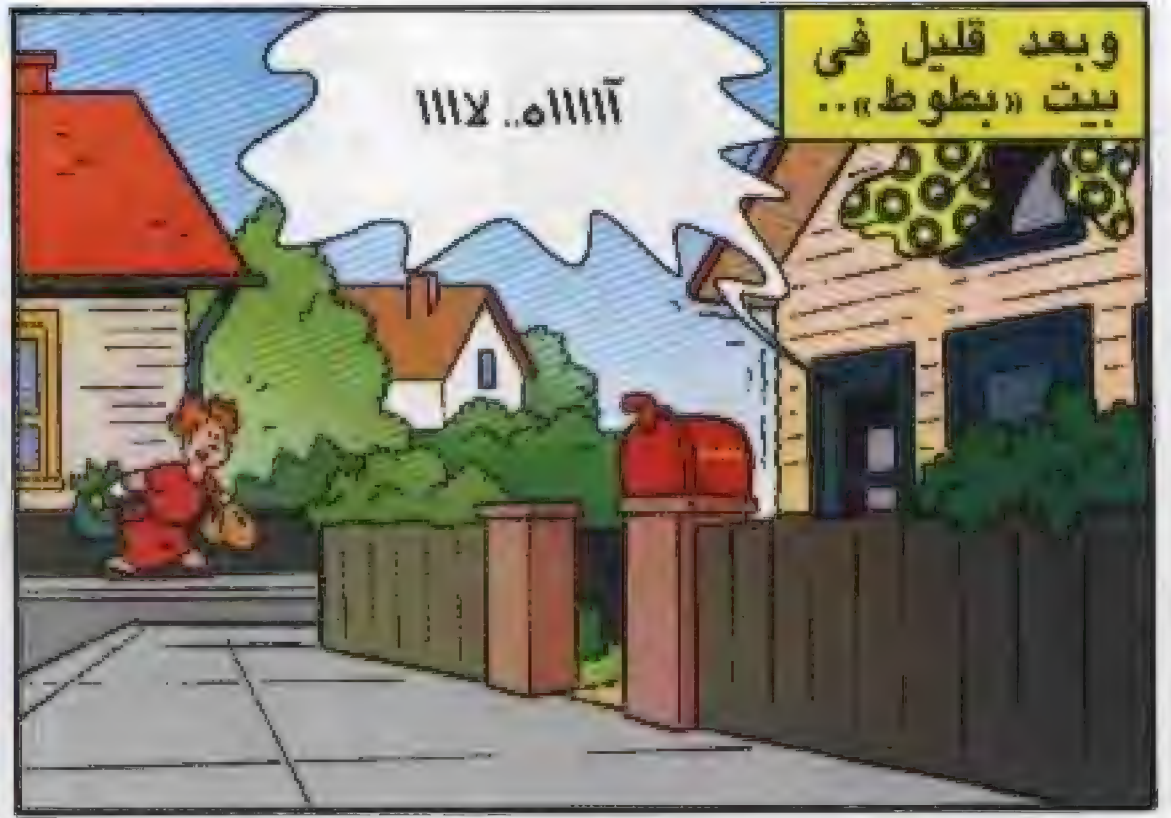
سأبقى على اتصال معه باللاسلكي...

"بطوط".. أين أنت؟ حوّل.. أنا "دهب".. لا داعي للقلق...







































هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاباً ورسامين)

## بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكي» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم

صباح الإبداع

(رمضان) كريم

تأليف: متولى الشافعى

(الفائز بجائزة سوزان مبارك للأدب عام 2001)

رسوم: هبة إبراهيم

كَانَتْ أُمِّي تُعِدُّ الطَّعَامَ بِفَرَحٍ وَحَمَاسٍ، تَتَحَرَّكُ كَفَرَّاشَةٍ وَهِيَ تَضَعُ الْأَطْبَاقَ وَالْأَكْوَابَ عَلَى الْمَائِدَةِ قَبْلَ أَنْ يَتَرَدَّدَ الْأَذَانُ فِي صَفْحَةِ السَّمَاءِ، وَتُوَلَّى مَائِدَةَ الضُّيُوفِ عِنَايَةً خَاصَّةً، فَقَدْ اعْتَادَ أَبِي كُلَّ يَوْمٍ أَنْ يَضْطَجِبَ مَعَهُ ضَيْفًا أَوْ أَكْثَرَ مِنَ الْفُقَرَاءِ، يَجْلِسُ بَيْنَهُمْ أَبِي وَهُوَ سَعِيدٌ أَثْنَاءَ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْإِفْطَارِ، وَكَمْ مَرَّةً دَعَانِي أَبِي لِلْجُلُوسِ مَعَهُمْ، تَرَدَّدْتُ كَثِيرًا، فَكَّرْتُ أَبِي دَعَوَتِي مَرَّاتٍ عَدِيدَةً، لَا أَذْرِي مَا الَّذِي كَانَ يُبْعِدُنِي عَنْهُمْ، رُبَّمَا مَلَابِسُهُمُ الْبَالِيَّةُ، وَرُبَّمَا لِأَنِّي تَخَيَّلْتُ لَهُمْ طَرِيقَةً خَاصَّةً فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ، وَكُنْتُ أَسْأَلُ نَفْسِي دَائِمًا: لِمَاذَا يُصِرُّ أَبِي عَلَى اضْطِحَابِهِمْ إِلَى بَيْتِنَا؟ فَمَنْ الْأَفْضَلُ أَنْ يُعْطِيَهُمْ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ وَيَنْتَهِيَ الْأَمْرُ، أَوْ تُرْسِلُ أُمِّي لَهُمُ الطَّعَامَ إِلَى بُيُوتِهِمْ، وَمَا أَسْبَابُ السَّعَادَةِ الَّتِي تَكَادُ تَقْفِرُ مِنْ عَيْنَيْهِ وَهُوَ يَسْتَقْبِلُهُمْ؟ وَكَذَلِكَ عِنْدَمَا يُودِّعُهُمْ؛ لَذَلِكَ قَرَّرْتُ أَنْ أَعْرِفَ سِرَّ سَعَادَتِهِ بِهِمْ فَطَلَبْتُ مِنْ أُمِّي أَنْ تَضَعَ طَعَامِي عَلَى مَائِدَةِ الضُّيُوفِ، رَحِبْتُ أُمِّي وَهِيَ تُوصِّينِي بِأَنْ أَكُونَ لَطِيفًا مَعَهُمْ، وَسَعَدَ أَبِي وَهُوَ يَعْرِفُنِي بِهِمْ: «هَذَا عَمَّكَ (عبد الله)»، وَهَذَا عَمَّكَ (حسن)»، وَهَذَا عَمَّكَ (حسين)»، إِنَّ لَدَيْهِمْ أَطْفَالَ فِي مِثْلِ سِنِّكَ»، جَذَبَنِي إِلَيْهِمْ اِهْتِمَامُهُمْ بِي، وَكَانَ لِحَدِيثِهِمُ الرَّائِعِ عَنْ تَفَوُّقِي فِي الدِّرَاسَةِ أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي نَفْسِي، وَبَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ تَحَدَّثُوا مَعَ أَبِي عَنْ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ، كَانُوا يُشْرِكُونَنِي فِي بَعْضِهَا، ثُمَّ انْصَرَفُوا وَقَدْ أَزْدَادَتْ وَجُوهُهُمُ الصَّافِيَّةُ إِشْرَاقًا، وَهُمْ يَدْعُونَ لِأَبِي بِدَاوَمِ الصَّحَةِ وَالْعَافِيَةِ، وَلِي بِالنَّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ، نَظَرْتُ إِلَى أَبِي وَقُلْتُ: مَعَكَ حَقٌّ يَا أَبِي، قَالَ أَبِي: «إِنَّهُمْ إِخْوَانُنَا يَا (أحمد)»، وَلَا بَدَّ أَنْ نَشْعِرَهُمْ بِهَذَا الْمَعْنَى، خَاصَّةً فِي هَذَا الشَّهْرِ الْكَرِيمِ».





# سأكون نفسي

Disney

























# مدارس مدارس



## بنزين

يريد «بطوط» أن يملا سيارته بالبنزين. لكن يوصل الأولاد إلى المدرسة، ولكن «بطوط» لا يعرف أي خرطوم هو الصحيح. حاول أن تساعد.



## تنظيم

يا خبير! ما هذه الفوضى؟! يجب على الأولاد تنظيم كل هذا قبل أن يأتي عمهم «بطوط» ويراهم. وبالفعل قاموا بتنظيم المكان. ولكن هناك 4 أشياء غير موجودة في الصورة بالأسفل. هل تعرفها؟



## المكتبة

ذهب «بطوط» للمكتبة لإحضار ما يريد الأولاد للمدرسة. وطبعا عليه إحضار ثلاثة أشياء من كل نوع. يا ترى هل نجح في هذا أم هناك أشياء ناقصة؟





## أنغام الموسيقى

يحب الأولاد المذاكرة على أنغام الموسيقى، فهذا يساعدهم على إنجاز كمية كبيرة في وقت قليل. لكن الموسيقى التي يسمعونها بها بعض النغمات النشار... حاول أن تعرف ما هو رقم النغمات غير المتوافقة مع الباقي؟



## سودوكو

أكمل الجدول على اليسار بالأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر أي رقم في أي صف أفقي أو رأسي أو أي مربع فرعي (3x3).

|   |   |   |  |   |  |   |   |   |
|---|---|---|--|---|--|---|---|---|
|   |   | 1 |  |   |  | 7 |   |   |
| 4 |   | 6 |  | 9 |  | 1 |   | 5 |
|   | 7 |   |  |   |  |   | 6 |   |

|  |   |   |   |  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|---|---|---|--|
|  | 9 | 5 | 7 |  | 4 | 6 | 8 |  |
|  |   |   |   |  |   |   |   |  |
|  | 1 | 3 | 2 |  | 8 | 4 | 7 |  |

|   |   |   |  |   |  |   |  |   |
|---|---|---|--|---|--|---|--|---|
|   | 4 |   |  |   |  | 2 |  |   |
| 3 |   | 9 |  | 7 |  | 8 |  | 6 |
|   |   | 2 |  |   |  | 5 |  |   |

## الكلمات المتقاطعة

رأسياً:

- عيد يأتي بعد شهر «رمضان»
- عائد من الحج، نضع عليه الكتب
- من الضواكه
- ثلاثا فشل، أرض زراعية (معكوسة)
- جلس
- قام بمقابلة الزوار (معكوسة)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

أفقياً:

- يقام لمناسبة سعيدة
- شهر من الشهور العربية (معكوسة)
- تنشف (معكوسة)، متشابهان
- ترتفع (معكوسة)
- متشابهان، «ال...» مدينة عربية
- سعادة

## الحلول:

«رمضان»  
عائد من الحج، نضع عليه الكتب  
من الضواكه  
ثلاثا فشل، أرض زراعية (معكوسة)  
جلس  
قام بمقابلة الزوار (معكوسة)

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١  | ٢  | ٣  | ٤  | ٥  | ٦  | ٧  | ٨  | ٩  | ١٠  |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠  |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠  |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠  |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠  |
| ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠  |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠  |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠  |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠  |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١  | ٢  | ٣  | ٤  | ٥  | ٦  | ٧  | ٨  | ٩  | ١٠  |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠  |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠  |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠  |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠  |
| ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠  |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠  |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠  |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠  |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠



# كيف تقول لا؟



أتمنى أن أنتهى من  
عملى قبل أن تبدأ  
هذه العاصفة



D 2005-034

"أبو طويلة" يا  
صديقى.. بماذا  
أخدمك؟



"هيكى" يا  
صديقى.. سعيد أنى  
وجدتك هنا



تعرف الحكمة التى تقول؟  
"إذا أردت إنجاز شىء اطلبه  
من شخص مشغول"

طبعا يا "أبو  
طويلة"



إحم.. بما أنك سألت.. يا ترى ممكن  
تساعدنى فى طلاء بيتى؟







يبدو أنني كنت طبيبًا رياة  
عن اللزوم مع "أبو طويلة"



معك حق

إذن أرجو أن تمر على  
محل الدهانات.. وتشتري  
كل اللوازم أيضًا



هه؟

"مبيكيبي"



والآن أكمل  
عملي



أحد الممثلين  
تعرض لحادث.. ولن  
يستطيع التمثيل

هل تذكر فريق  
التمثيل الذي اشركت  
فيه للمثل مسرحية؟



مهارات ماذا؟

أنت الشخص الذي أحتاجه تمامًا..  
نحتاج إلى مهاراتك الفنية



«لا تقلق.. لا يوجد أي  
حوار في الدور»..

طوشششش



ستلعب دور "بيبو"  
المخرج المكتتب

وتريديني أن  
أقوم بدوره؟



















وفي مركز الشرطة..

ادخل هنا لتهدئ أعصابك قليلاً

اسمى "منصور أبو حديد" .. وسأجعلك الآن طبق "كباب"

خفت جداً، هاها

هه؟

وبعد عدة ثوانٍ..

آآآ.. الآن عرفت شعور من أضر بهم

وفي نفس الوقت..

"ميكى؟"  
الزنازة في الخلف

أنا أستطيع تلويح أى شخص مغناطيسياً

أنت متأكد أنك تستطيع علاج ذلك؟

هه هه..  
هذه أكثر زنازة مريحة دخلتها

هه هه

















رسم:  
فاطمة محمد جلال  
15 عامًا - القاهرة



نيرفانا طارق محمد عزت  
11 عامًا - القاهرة



سميرة ياسر سيد سليمان  
9 أعوام - القاهرة



أحمد عبد العزيز عبد الكريم  
13 عامًا - القاهرة



محمد سعد الدين حسن  
14 عامًا - أسوان

## اضحك كركر

حكم كرة قدم قاعد على قهوة، طلب  
واحد صفر.

ياسمين أحمد الوكيل  
11 عامًا - بنى سويف



فاطمة مصطفى طه  
11 عامًا - البوهى، القاهرة



حازم فؤاد  
9 أعوام - القاهرة



رسم:  
أحمد مصطفى فرغلى  
12 عامًا - ملوى - المنيا

## صيدلية الثوم

يقول الباحثون إن الثوم معروف منذ آلاف السنين، ويشيرون إلى أن فرعون «مصر» كان يأمر بإعطاء الثوم للعمال الذين يقومون ببناء الأهرام؛ ليزيدهم قوة وصلابة ويحفظ أجسامهم من الأوبئة والأمراض. اليونانيون القدماء كانوا يبالغون في تناول الثوم قبل بداية المسابقات الرياضية، كما أن الفرق العسكرية الرومانية كانت تجوب طول «أوروبا» وعرضها والثوم معها، كما يؤكد الباحثون الفرنسيون على أن الثوم يقضى على آلام الجوع ويحافظ على حرارة الجسم ويزيد الوجه لمعانًا ويشفى بعض الأمراض، ويقضى على الطفيليات، إنه صيدلية متكاملة.



نانسى هشام محمود عبد الحميد  
11 عامًا - الرماية - القاهرة